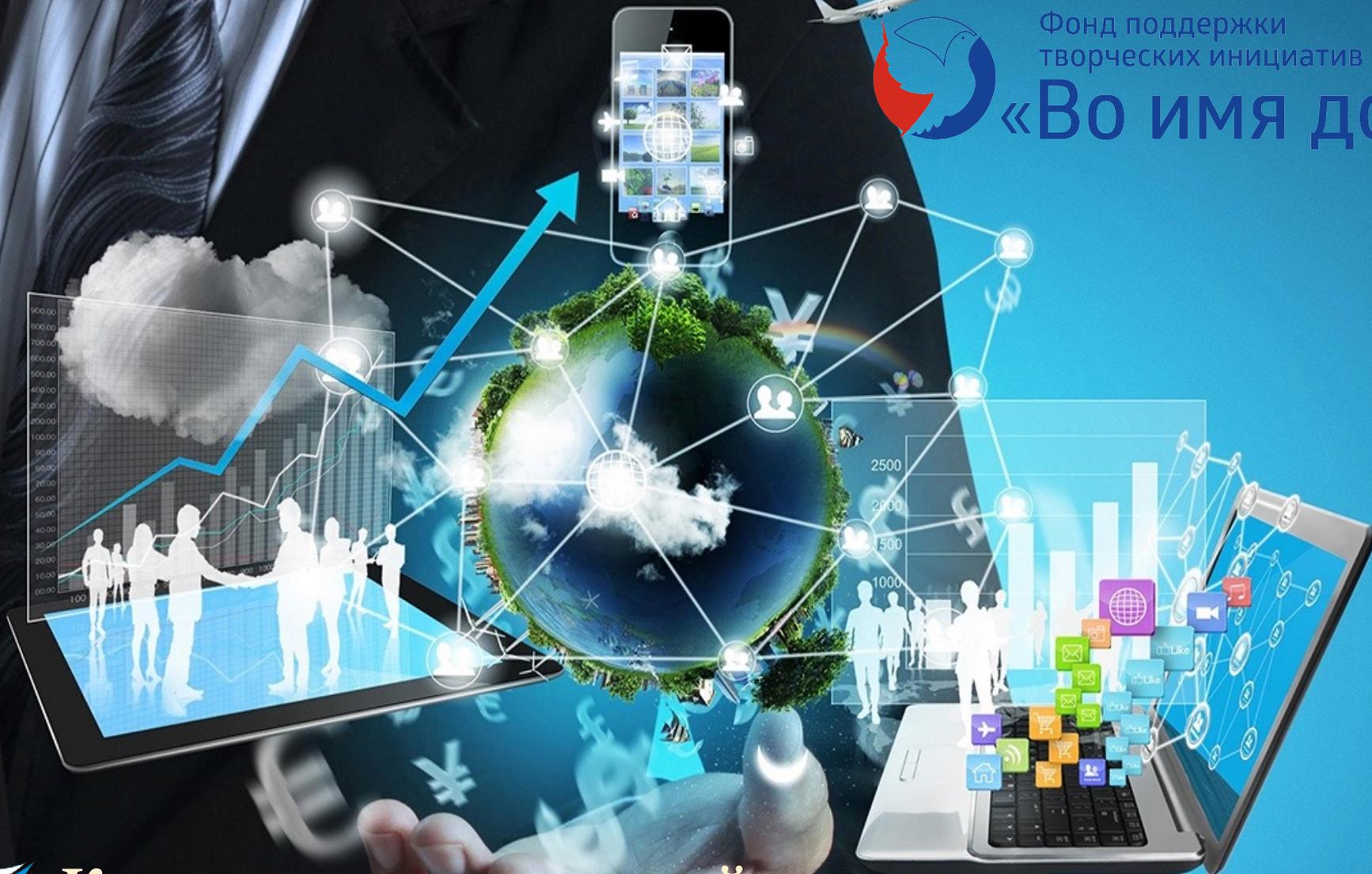




Фонд поддержки  
творческих инициатив инвалидов

«Во имя добра»



**Культурно-спортивный  
реабилитационный  
комплекс ВОС**

**Цифровые  
информационные  
проекты**

**Москва 2019**



## Общероссийская общественная организация инвалидов «Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых»

ВОС объединяет 75 региональных организаций, включая вошедшую в состав ВОС в 2014 году Крымскую республиканскую организацию. В том числе: краевых – 8, республиканских – 21, областных – 44, Московская городская и Санкт-Петербургская региональные организации. В структуре ВОС 765 местных организаций. В настоящее время на учёте в Обществе состоит более 201 тысячи членов ВОС.





Президент Российской Федерации  
В.В. Путин  
и президент Всероссийского общества слепых  
А. Я. Неумывакин

Президент Всероссийского общества слепых

## **Александр Неумывакин:**

- член Комиссии при Президенте Российской Федерации по делам инвалидов;
- член Совета по делам инвалидов при Председателе Совета Федерации ФС РФ;
- член Исполкома Всемирного союза слепых, первый вице-президент Европейского союза слепых, куратор Комитета по социальным правам Европейского союза слепых.

**Государственные награды:** три ордена «За заслуги перед Отечеством»: IV, III, II степени; орден Почёта, орден Дружбы, орден Дружбы народов, звание «Заслуженный работник социального обеспечения» РСФСР, Благодарность Президента РФ, Почётная грамота Правительства РФ.



## Частное учреждение «Культурно – спортивный реабилитационный комплекс ВОС» (КСРК ВОС)

Крупнейший в системе ВОС центр практической, организационной и методической работы по всесторонней реабилитации инвалидов по зрению. Помимо этого, здесь реализуются **образовательные программы для инвалидов по зрению с помощью современных компьютерных технологий**, организуется **реабилитация молодых инвалидов по зрению**.





# Руководство КСРК ВОС



Президент Всероссийского общества слепых

**Александр Неумывакин**

и генеральный директор Культурно-спортивного  
реабилитационного комплекса ВОС

**Владимир Баженов**



# Руководство КСРК ВОС



**Мочалин Андрей  
Владимирович**

Первый заместитель  
генерального директора



**Фролова Татьяна  
Александровна**

Главный бухгалтер



**Ермишин Андрей  
Викторович**

Заместитель  
генерального директора



**Хаялетдинов  
Анатолий  
Николаевич**

Художественный  
руководитель



**Раудин Владимир  
Иванович**

Заместитель  
генерального директора



# Ключевые направления деятельности КСПК ВОС

Социокультурная  
реабилитация

Реабилитация  
средствами физической  
культуры и спорта

Молодёжное движение  
инвалидов по зрению

Официальная  
радиостанция ВОС  
«Радио ВОС»

Обучение и повышение  
квалификации  
инвалидов по зрению

Центральный музей  
ВОС





## ИНИЦИАТИВА 1:

**Создание системы дополнительного ассистивного образования для инвалидов по зрению совместно с Институтом ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании**



Институт ЮНЕСКО  
по информационным  
технологиям  
в образовании



Важнейшими тенденциями цивилизационных изменений современного мира являются демократизация и гуманизация общественной жизни. Сегодня совершенствование социальной сферы становится осознанной государственной необходимостью, целеполагающим фактором, во многом определяющим векторы развития России, о чем не раз говорил Президент России В.В. Путин, подчеркивая тот факт, что современная Россия – это социальное государство.



**РАЗДЕЛ ПЕРВЫЙ**  
**ГЛАВА 1**  
**СТАТЬЯ 7**

- 1. Российская Федерация – социальное государство, политика которого направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь и свободное развитие человека.**
- 2. В Российской Федерации охраняются труд и здоровье людей, устанавливается гарантированный минимальный размер оплаты труда, обеспечивается государственная поддержка семьи, материнства, отцовства и детства, инвалидов и пожилых граждан, развивается система социальных служб, устанавливаются государственные пенсии, пособия и иные гарантии социальной защиты.**

Конечно же, ничто так ярко не иллюстрирует социальную зрелость государства, как его отношение к инвалидам, и за последние годы Россия, подписавшая и ратифицировавшая Международную конвенцию о правах инвалидов, предприняла очень значительные усилия для реабилитации инвалидов различных нозологий, их адаптации и интеграции в жизнь современного российского общества, за что мы искренне признательны российскому государству.

**3 мая 2012 года  
Российская Федерация  
ратифицировала  
Конвенцию ООН  
о правах инвалидов**

Федеральный закон №46-ФЗ  
от 3 мая 2012 года

**С сентября 2012 года  
установленные  
Конвенцией ООН  
правила обязательны  
к исполнению на всей  
территории Российской  
Федерации**



Конвенция ООН «О правах инвалидов», рассматривает инвалидность не как медицинский факт, а как социальную проблему.

# Конвенция ООН о правах инвалидов

- Принята резолюцией 61/106 Генеральной Ассамблеи от 13 декабря 2006 года

## Статья 24 Образование

1. Государства-участники признают право инвалидов на образование. В целях реализации этого права без дискриминации и на основе равенства возможностей государства-участники обеспечивают инклюзивное образование на всех уровнях и обучение в течение всей жизни.
2. При реализации этого права государства-участники обеспечивают, чтобы:
  - a) инвалиды не исключались по причине инвалидности из системы общего образования, а дети-инвалиды — из системы бесплатного и обязательного начального образования или среднего образования;
  - b) инвалиды имели наравне с другими доступ к инклюзивному, качественному и бесплатному начальному образованию и среднему образованию в местах своего проживания;
  - c) обеспечивалось разумное приспособление, учитывающее индивидуальные потребности;
  - d) инвалиды получали внутри системы общего образования требуемую поддержку для облегчения их эффективного обучения;
  - e) в обстановке, максимально способствующей освоению знаний и социальному развитию, сообразно с целью полной охваченности принимались эффективные меры по организации индивидуализированной поддержки.



Очень важной составляющей этой деятельности российского государства стало обеспечение тесного сотрудничества с всероссийскими организациями инвалидов, поддержка их реабилитационной, производственной и образовательной деятельности, что позволило сотням и тысячам российских инвалидов поверить в свои силы, реализовать свои возможности и стать полноценными и полноправными членами общества.



## Президент Российской Федерации Владимир Путин:

*«... Очевидно, что нужны особые меры поддержки образования и организаций, активно внедряющих инновационные образовательные программы. Основные направления информатизации образования - внедрение дистанционных форм обучения. В настоящее время развитие информационной сферы в России создало предпосылки для качественного скачка в развитии дистанционных схем обучения. Ключевой проблемой является создание единого информационного пространства, способного объединить и упорядочить схемы и методики дистанционного образования...»*

Выступление на встрече с членами Правительства, руководством Федерального Собрания и членами президиума Государственного совета, 5 сентября 2017 года.

*«...Отношение к инвалидам - это важнейший показатель зрелости общества, его консолидации и жизнеспособности. Здоровое общество никогда не допустит пренебрежительного, поверхностного отношения к инвалидам и к людям, которые нуждаются в поддержке со стороны государства в связи с ограничениями здоровья. И камертон этого отношения, конечно, государство и Правительство прежде всего.*

Выступление на встрече с членами Правительства, 22 мая 2019г.





Нельзя не отметить и совместную плодотворную работу в социальной и гуманитарной сферах российского государства и такого авторитетного международного органа, как ЮНЕСКО, которое, в свою очередь, конструктивно сотрудничает с всероссийскими организациями инвалидов, в том числе - с Всероссийским ордена Трудового Красного Знамени обществом слепых (далее - ВОС).





# Совместный проект ЮНЕСКО и КСРК ВОС

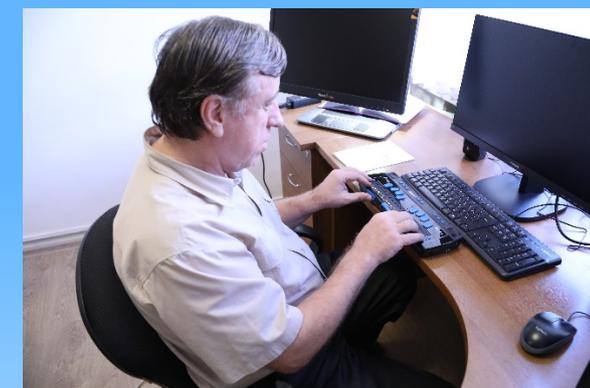
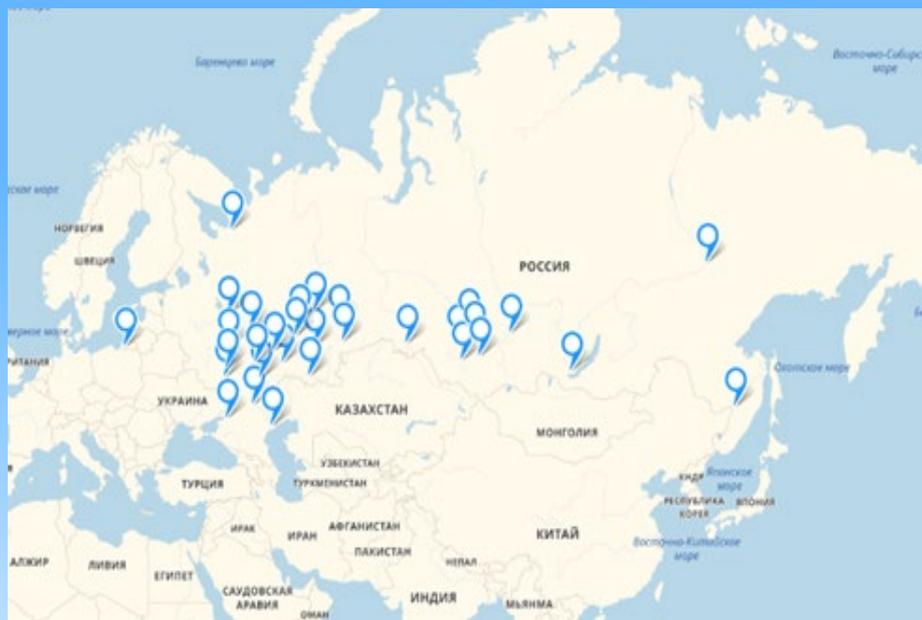


Организация  
Объединённых Наций по  
вопросам образования,  
науки и культуры

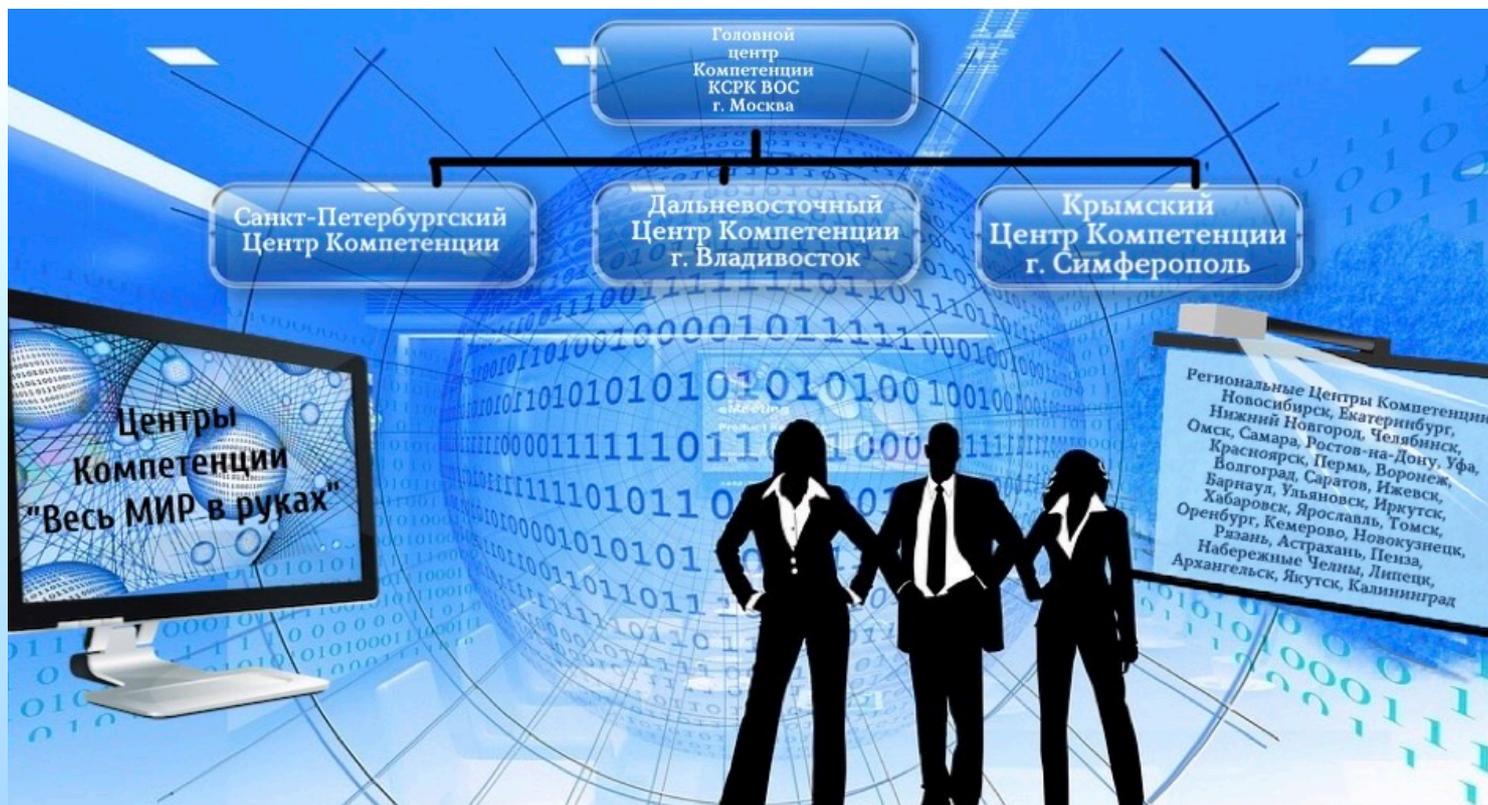


Институт ЮНЕСКО  
по информационным  
технологиям  
в образовании

ВОС, в лице своих региональных организаций и Культурно-спортивного реабилитационного комплекса ВОС, и ЮНЕСКО, в лице Института ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании, в настоящее время реализуют уникальный масштабный реабилитационный образовательный проект, целью которого является обеспечение доступности современного бесплатного дополнительного образования для российских инвалидов по зрению во всех без исключения регионах России.



# Центры Компетенций "Весь МИР в руках"

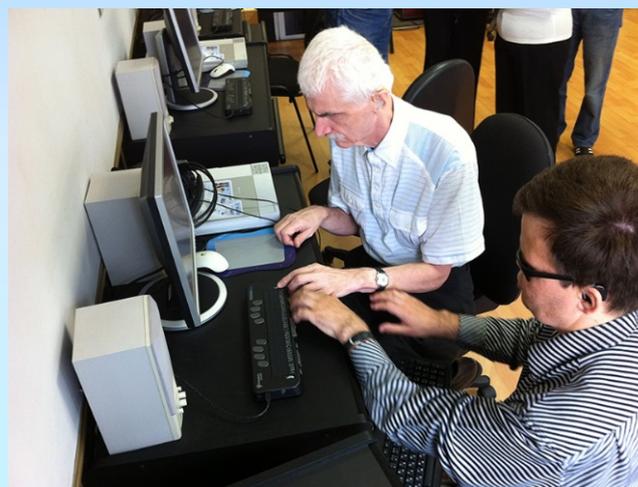
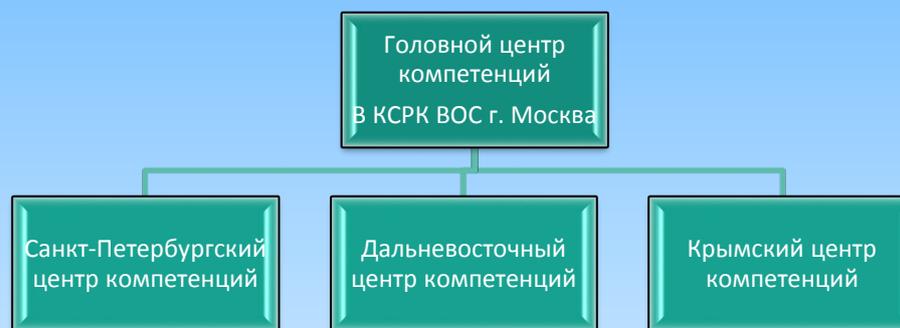


Проект, не имеющий аналогов в мире, предусматривает в течение 5 лет создание сети региональных центров компетенций (для очных консультаций и занятий с инвалидами по зрению) во всех крупных городах России (не менее 30 городов с населением свыше 500 000 жителей), объединенных современным образовательным и реабилитационным интернет-порталом, полностью доступным для незрячих и обеспечивающим возможность получения дистанционного обучения для всех инвалидов по зрению.



Головной центр компетенций действует на базе КСРК ВОС.

Все центры компетенций объединены в единую образовательную систему общим интернет-порталом, управляемым из головного центра компетенций.

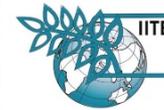




# Сеть Центров Компетенций ВОС:



Организация  
Объединённых Наций по  
вопросам образования,  
науки и культуры



Институт ЮНЕСКО  
по информационным  
технологиям  
в образовании



Портал будет содержать различного рода архивы информации, необходимой незрячим, форумы для общения, будет иметь раздел, посвященный трудоустройству инвалидов по зрению ( прежде всего – на удаленных рабочих местах), и многое другое.



Принимая во внимание масштабность проекта и весьма значительный объем средств, необходимых для его реализации просим, рассмотреть возможность организации финансирования нашего проекта со стороны российского государства, например - путем включения его в национальные проекты, в частности – в проект «Цифровая экономика».



## ИНИЦИАТИВА 2:

**Создание доступного для незрячих национального программного продукта в сфере студийных технологий звукозаписи**



**Мы все  
разные,  
но права  
у нас  
РАВНЫ!**



Одними из традиционных занятий многих инвалидов по зрению в сфере культуры неизменно остаются игра на музыкальных инструментах, занятие вокалом, причем, не только на ступени школьного обучения, но и в сфере профессионального высшего образования.





Однако время не стоит на месте. Сегодня в жизнь людей с инвалидностью активно входят современные информационные технологии. Люди с инвалидностью по зрению стали реализовывать себя в таких направлениях, как музыкальная midi аранжировка и студийная звукорежиссура, получая соответствующие навыки самостоятельно, на специализированных курсах в реабилитационных центрах и на факультетах высших учебных заведений.

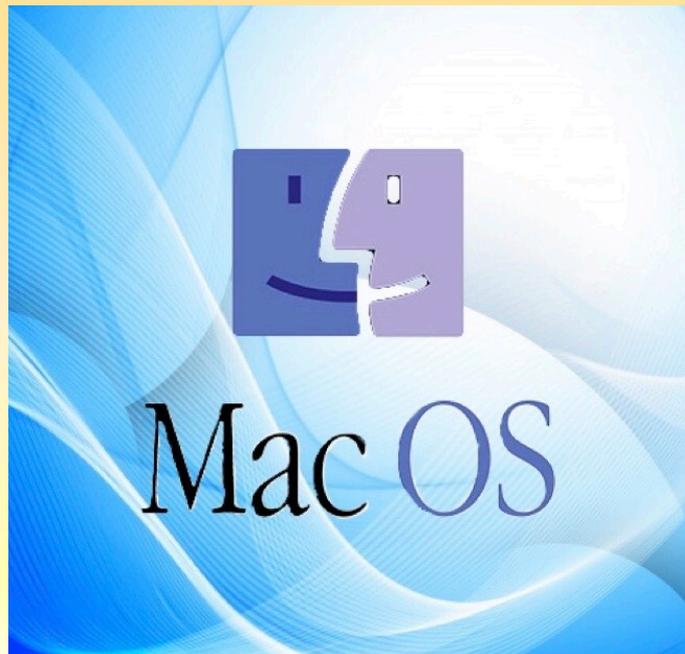




В своей работе с компьютером и студийным оборудованием незрячие звукорежиссеры и аранжировщики используют программы экранного доступа (скринридеры), озвучивающие происходящее на экране. Кроме того, используются дополнительные программные решения, которые передают параметры интерфейсов студийного программного обеспечения программам экранного доступа.



На сегодняшний день доступно несколько студийных решений под управлением OS Windows, а под MacOS - и того меньше. Дополнительное программное обеспечение, позволяющее расширить функционал скринридеров и обеспечивающее доступ к интерфейсам студийных решений пишется энтузиастами или под заказ, а значит стоят недешево для конечного пользователя.



Студийные технологии постоянно развиваются, изменяется интерфейс и расширяется их функционал. Пользователи попросту не успевают за этими изменениями так, как не хватает ресурсов в том числе финансовых для привлечения труда программистов. Поэтому незрячие вынуждены ограничивать свою работу зачастую устаревшими студийными продуктами.



Сегодня в нашей стране много говорится о создании цифровой экономики и о трудоустройстве людей с инвалидностью. В этой связи большим шагом вперед стало бы создание национального программного продукта при поддержке государства, который бы обобщил опыт энтузиастов в сфере доступности студийных технологий для незрячих и постоянно развивался. Кроме того, на наш взгляд, такой продукт должен стать бесплатным для конечного незрячего пользователя: аранжировщика, звукорежиссера.





Он должен быть представлен самым широким образом на государственных информационных платформах современных цифровых решений для инвалидов.



Создание такого современного, постоянно развивающегося национального программного продукта позволит существенно улучшить возможности трудоустройства и реабилитации незрячих музыкантов и звукорежиссеров, а также вовлечь в эту сферу еще большее число незрячих.



Культурно-спортивный реабилитационный комплекс ВОС готов взять на себя координацию создания такого национального проекта, этапами которого являются: поиск квалифицированных программистов, привлечение незрячих музыкантов и звукорежиссеров уже работающих в этой сфере. Кроме того, на базе нашего учреждения возможно проводить обучение незрячих работе с данным продуктом, а также всячески способствовать его распространению среди незрячих пользователей.



Принимая во внимание ограниченность имеющихся в распоряжении КСРК ВОС ресурсов, решение подобного рода задачи невозможно без государственной поддержки, и мы очень надеемся на понимание и помощь со стороны государства.



## ИНИЦИАТИВА 3: *Обеспечение качества и доступности тифлокомментариев к кинофильмам*

Правительство Российской Федерации уделяет огромное внимание обеспечению равных возможностей и создания безбарьерной среды для людей с инвалидностью и важнейшим направлением этой работы является обеспечение доступа к информации, в том числе продуктам культурной деятельности. Современные технологии позволяют людям с различными формами инвалидности в полной мере приобщаться к культурной жизни страны и общества. Для инвалидов по зрению важнейшим условием доступности является тифлокомментирование – речевое описание визуальной информации, позволяющее слепым и слабовидящим людям, наравне со всеми, иметь доступ к таким областям искусства, как кинематограф, театр, живопись и другим.

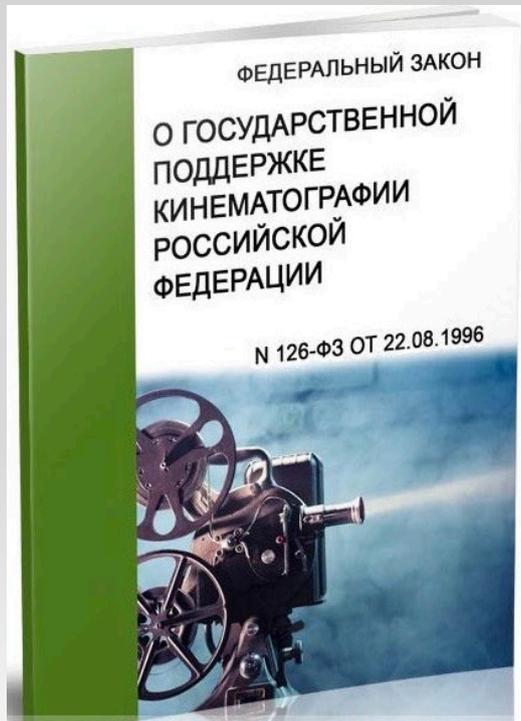




В 2017 году тифлокомментирование получило активную государственную поддержку. Это проявилась, в том числе, в принятии поправок к статье 1274 Гражданского кодекса Российской Федерации и статье 8 Федерального закона "О поддержке кинематографии в Российской Федерации".



Ст. 1274  
Свободное  
использование  
произведения в  
информационных,  
научных, учебных или  
культурных целях

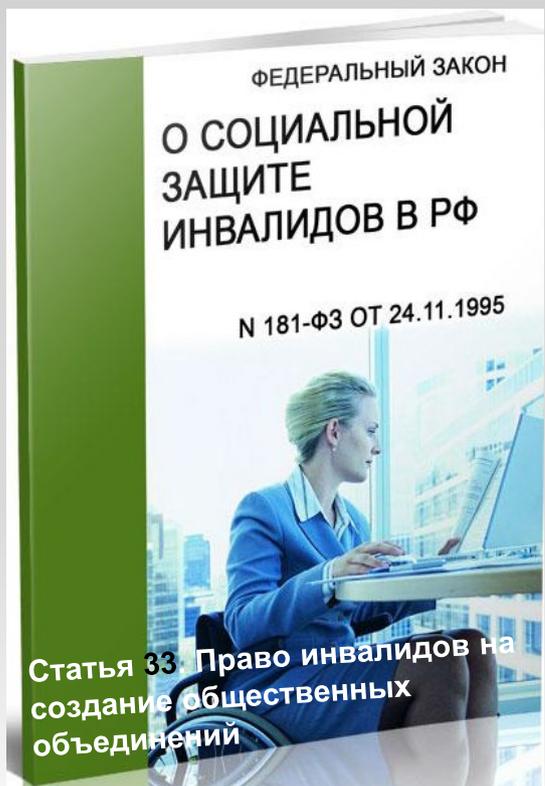


Таким образом, тифлокомментирование признаётся необходимой мерой соблюдения равных прав и возможностей для инвалидов по зрению.

Принятые российским государством меры стали основанием для возникновения требований к организациям и учреждениям культурной направленности по принятию мер для обеспечения тифлокомментированием всех визуальных продуктов их деятельности.



Вместе с тем, следует отметить, что работа по развитию тифлокомментирования в России сталкивается со значительными сложностями, связанными, прежде всего с качеством тифлокомментирования и с его практической доступностью для российских незрячих. Всероссийское общество слепых, представляющее интересы российских инвалидов по зрению (ст.33 Федерального закона "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации"), весьма озабочено необходимостью квалифицированного подхода к качественной адаптации визуальной информации, в том числе-кинофильмов, для инвалидов по зрению.



Кроме того, важнейшим принципом создания доступной среды, в том числе – в информационной сфере, является вовлечение в этот процесс экспертов из числа самих инвалидов, которые собственно и являются целевой аудиторией данной работы, что прямо вытекает из принципов конвенции ООН о правах инвалидов, ратифицированной Российской Федерацией в 2012 году и статьи 33 Федерального закона "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации".





Базовое структурное подразделение Всероссийского общества слепых в сфере информационного обеспечения инвалидов по зрению – Культурно-спортивный реабилитационный комплекс ВОС, имея в своём составе, как зрячих, так и незрячих экспертов по тифлокомментированию, обладает многолетним опытом работы в данном направлении. Ещё в восьмидесятые годы, в данном учреждении для инвалидов по зрению демонстрировались фильмы со специальными пояснениями. В настоящее время, постоянно изучая отечественный и зарубежный опыт, а также внедряя передовые технологии тифлокомментирования, КСРК ВОС является крупнейшим ресурсным центром в России, развивающим тифлокомментирование.





## Успешно реализованные проекты КСПК ВОС по развитию тифлокомментирования

подготовка 44 высококачественных тифлокомментариев к художественным и мультипликационным фильмам, как отечественных, так и зарубежных (при финансовой поддержке Комитета общественных связей Москвы)

экспертное участие в проекте по тифлокомментированию советских кинофильмов, при поддержке министерства культуры Российской Федерации, совместно с Научно-исследовательским кино-фото институтом

организация интерактивных показов фильмов с тифлокомментарием, которые посетили более трёх тысяч инвалидов по зрению

разработка и издание двух учебно-методических пособий по тифлокомментированию

участие в разработке государственного стандарта ГОСТ Р 57891-2017 — Тифлокомментирование и тифлокомментарий. Термины и определения.

За время работы, которую проводит КСПК по развитию тифлокомментирования, была создана значительная ресурсная база, позволяющая обеспечивать качественное производство и распространение тифлокомментариев. Учреждение располагает как зрячими и незрячими специалистами, способными подготавливать содержание тифлокомментария и оптимизировать его в соответствии с психологическими особенностями инвалидов по зрению, так и студийным оборудованием и программным обеспечением, для создания продуктов и проведения мероприятий, доступных для слепых и слабовидящих.



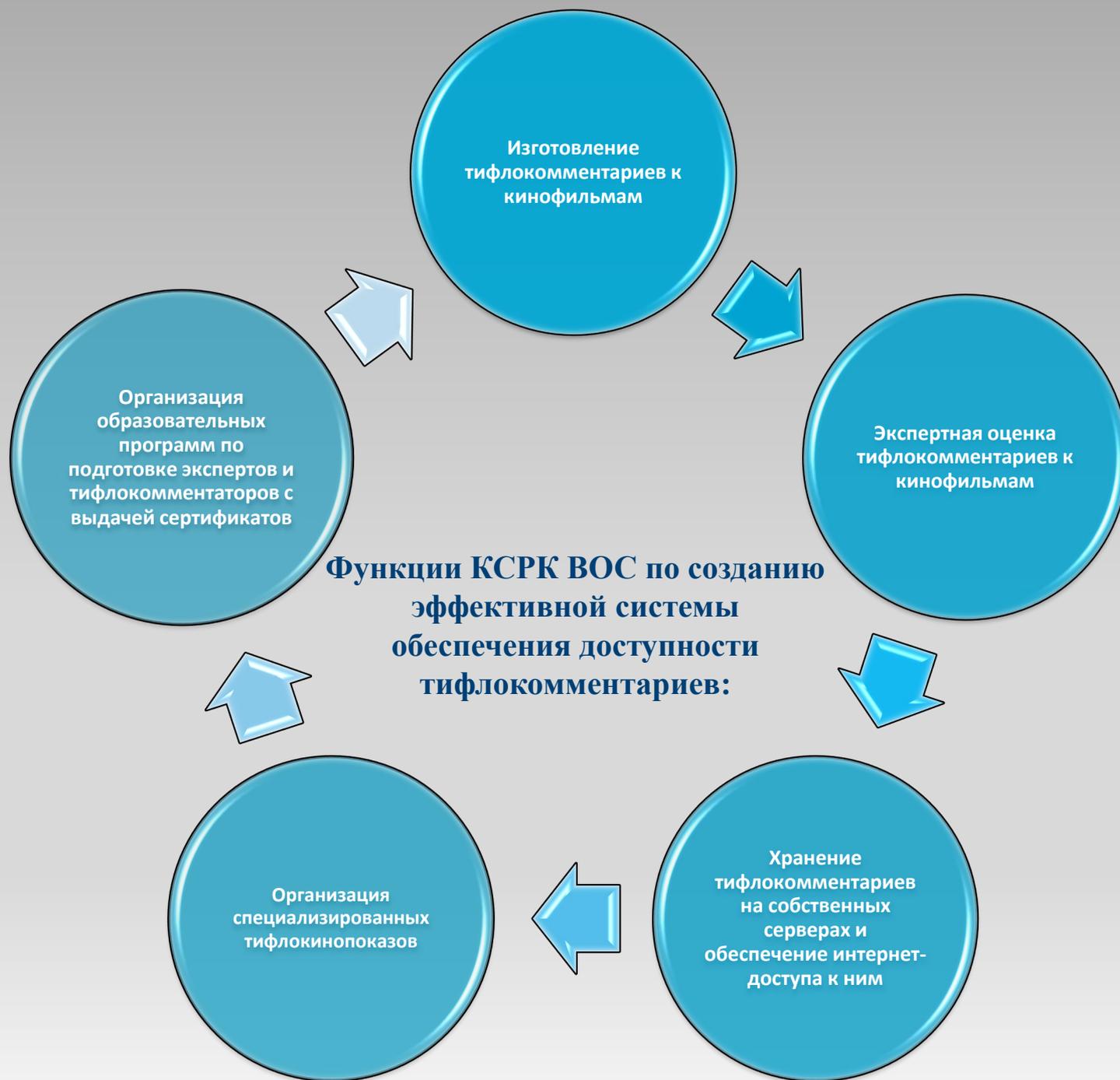
При этом, зрительные залы КСРК ВОС полностью оснащены специализированным оборудованием, позволяющем проводить тифлокинопоказы для незрячих, а мощная компьютерная техника способна хранить в течение многих лет терабайты информации, что дает возможность организовать на базе КСРК ВОС хранилище для уже существующих и вновь подготавливаемых тифлокомментариев. Помимо этого, КСРК ВОС разработал и реализовал оригинальное программное решение для осуществления тифлокомментария в кинотеатрах с помощью смартфонов через интернет, которое получило название «Тифло медиа».





В настоящее время наше приложение, получившее одобрение у кинопрокатчиков, уже функционирует и наполняется тифлокомментариями к художественным фильмам, всего в нашем приложении сегодня **более 60 тифлокомментариев, причем 9 из них – это тифлокомментарии к новым российским фильмам, вышедшим в 2019 году.** Эти тифлокомментарии были любезно предоставлены нам отечественными кинопроизводителями, получившими государственную поддержку. К сожалению, пока процесс предоставления тифлокомментариев осуществляется фрагментарно на основе прямых договоренностей между КСПК ВОС и кинопроизводителями, при этом далеко не все кинопроизводители охотно идут нам навстречу.







Отсутствие системы стандартизации и контроля при тифлокомментировании кинофильмов приводит к заметному снижению качества тифлокомментариев, тем более, что тифлокомментарии часто делаются без экспертного участия инвалидов по зрению. По нашему мнению, подобная ситуация вредит решению важнейшей социальной задачи по обеспечению равных возможностей и созданию безбарьерной среды для людей с инвалидностью по зрению, и КСРК ВОС со своей стороны готов приложить максимум усилий для того, чтобы создать и обеспечить функционирование эффективной системы создания и обеспечения доступности тифлокомментариев кинофильмов для российских инвалидов по зрению. Мы отдаем себе отчет, что без финансовой, организационной и правовой поддержки со стороны государства, решить эти задачи будет невозможно, особенно, если мы хотим распространить тифлокомментирование не только на отечественные, но и на иностранные фильмы, что прямо вытекает из общих требований Международной конвенции по правам инвалидов.





Принимая во внимание тот факт, что в прокат в России в последние годы выходит ежегодно около 400-500 новых фильмов, из которых отечественные фильмы составляют не более 20-25%, необходимость решения вопроса о тифлокомментировании иностранных фильмов (включая анимационные!) очевидна. При всей сложности данного вопроса, его решение вполне возможно, так как стоимость изготовления тифлокомментария составляет очень незначительную часть от общих затрат на прокат иностранного фильма.



## ИНИЦИАТИВА 4: *Доступное интернет-радио или Интернет-радио для всех*



Стремительное развитие современных информационных технологий одновременно и упростило, и усложнило нашу повседневную жизнь. Сегодня мы уже не представляем, как можно обойтись без мобильного телефона и интернета, а компьютерная техника на рабочем месте сейчас уже скорее правило, чем редкость. Умные устройства прочно вошли в нашу повседневность, с каждым годом расширяя человеческие возможности.



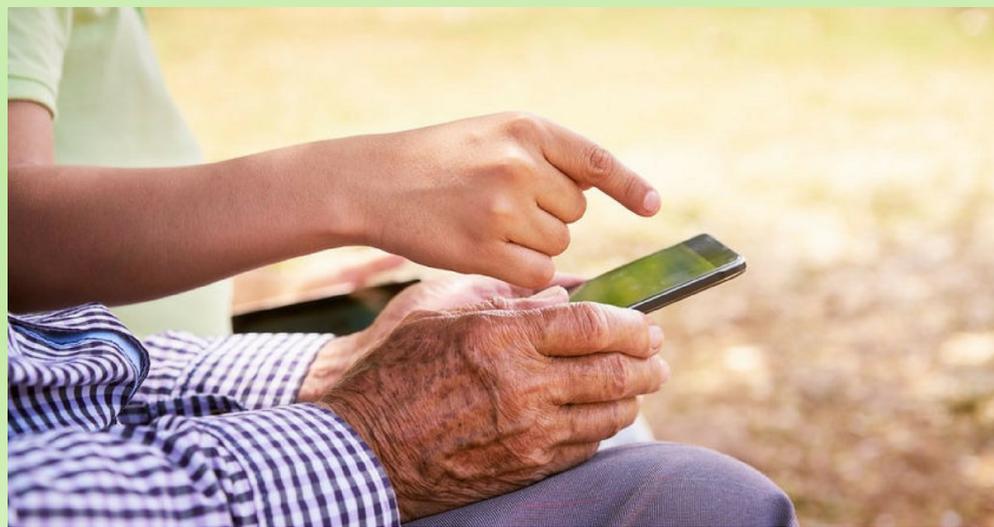


Но у каждого явления есть свои положительные и отрицательные стороны, и технический прогресс - не исключение. Часто физические и интеллектуальные возможности человека не успевают за стремительным развитием техники, и особенно это касается пожилых людей и людей с ограничениями по здоровью. Конечно, для современного молодого человека, не обремененного физическими ограничениями, не составит особого труда освоить любой современный гаджет, но что делать человеку с сильными ограничениями здоровья, например – тотально слепому, или пожилому человеку, которому и физически, и психологически крайне сложно освоить современный смартфон или айфон?





Конечно, человек может научиться всему, но в каждом конкретном случае будет вставать вопрос о целесообразности тех усилий, которые ему придется потратить на овладение той или иной премудрости. Зачем бабушке с ослабленным зрением, еще не забывшей о советском трехпрограммном радиоприемнике, покупать и осваивать цифровой радиоприемник (или даже смартфон) для того, чтобы послушать любимый «Маяк»?





Мы предлагаем простое, дешевое и эффективное решение. Давайте соединим преимущества современных информационных технологий с простотой и удобством проверенных временем решений! Предлагаемое нами решение – недорогой (до 1500 рублей при массовом изготовлении!), простой в управлении (четыре кнопки, возможно управление одной рукой!), компактный (помещающийся в кармане!), удобный (прослушивание и через встроенный динамик, и через наушники!) интернет-радиоприемник с фиксированным количеством предварительно настроенных станций (до 10 станций, отобранных с учетом социальной направленности проекта, включая официальную интернет-радиостанцию ВОС «Радио ВОС») и возможностью удаленной перенастройки.





Сегодня крупные операторы мобильных сетей в состоянии обеспечить доступность интернет-радио практически в любом населенном пункте Российской Федерации. Если стоимость этого доступа будет минимальной, то, учитывая очень гуманную цену приемного устройства, можно сказать, что данное решение близко к оптимальному. То есть мы сможем обеспечить максимум информационных возможностей и максимум простоты в использовании с одной стороны, и минимум затрат (как финансовых, так и психологических) с другой.

Тем самым, мы сможем обеспечить простой, удобный и недорогой доступ к проверенным и надежным источникам аудиоинформации для очень широкого круга потенциальных пользователей, общее количество которых можно оценить в несколько миллионов человек.



Это и люди с ограничениями здоровья (постоянными и временными – лежачих и малоподвижных больных), и пожилые люди, и дети, и, вообще, все, кто не готов тратить усилия на освоение сложной современной техники для получения аудиоинформации.



# РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА

1 ЭТАП

2 ЭТАП

Органы  
социальной  
защиты

Партнеры-  
спонсоры

Расширение  
круга  
слушателей

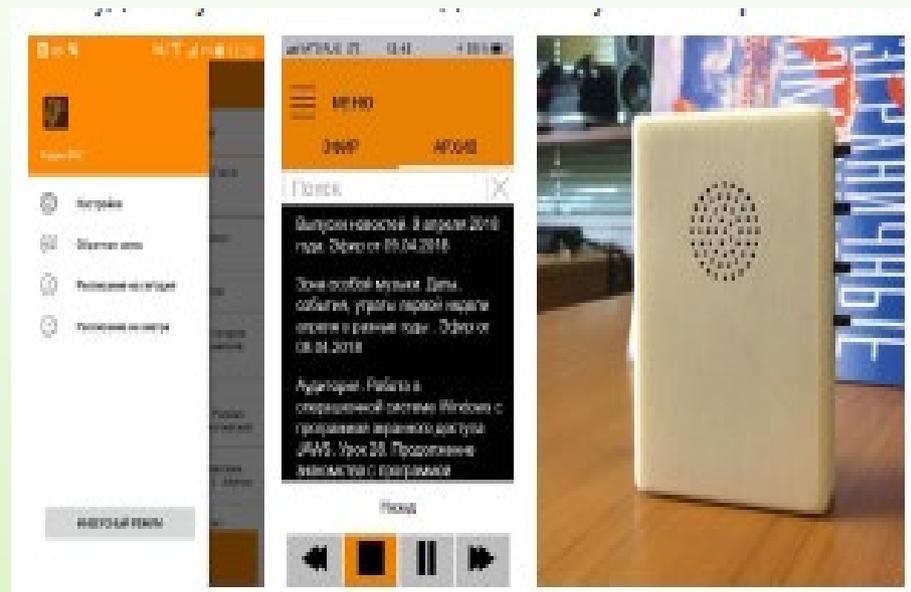
Коммерческая  
деятельность

реклама

Продажа  
продукта на  
открытых  
рынках РФ и за  
ее пределами



В настоящее время процесс реализации проекта находится на следующей стадии: разработано приемное устройства и создан его действующий промышленный образец, проведены первичные переговоры с крупными операторами мобильной связи, достигнуты предварительные договоренности о стоимости безлимитного трафика на приемное устройство (до 100 руб.), началась работа по подготовке к патентованию промышленного образца, составлен предварительный технико-экономический расчет.



Принимая во внимание социальную и политическую важность проекта, а также возможные коммерческие перспективы, приглашаем все заинтересованные структуры принять участие в его развитии.

Со своей стороны мы будем рады разместить информацию о Вас или Вашей организации, как генеральном спонсоре, на всех наших информационных ресурсах, включая официальную интернет-радиостанцию «Радио ВОС» и сайты Фонда и КСРК ВОС, а также размещать в дальнейшем информацию и логотип на печатной, сувенирной и иной продукции.



# ПАРТНЁРЫ: Институт ЮНЕСКО

## по информационным технологиям в образовании



Организация  
Объединенных Наций по  
вопросам образования,  
науки и культуры



Институт ЮНЕСКО  
по информационным  
технологиям  
в образовании

Принимая во внимание, что цели устойчивого развития подчёркивают важность *инклюзивного образования и равенства, качества образования и обучения*, деятельность Института ЮНЕСКО сосредоточена на следующих стратегических приоритетах:

- Продвижение инновационного использования ИКТ с целью оказания поддержки всеохватному и справедливому образованию и обучению;
- Улучшение качества образования путём продвижения педагогики на основе ИКТ и передовых практик;
- Укрепление потенциала ИКТ для трансформации образования через развитие глобального диалога и сетевое сотрудничество.



Сейчас КСПК ВОС и Институт ЮНЕСКО по информационным технологиям реализуют совместный проект по созданию системы дополнительного ассистивного образования для русскоговорящих инвалидов по зрению – граждан РФ и стран ближнего зарубежья



# ПАРТНЁРЫ:

## Фонд поддержки творческих инициатив инвалидов «Во имя добра»

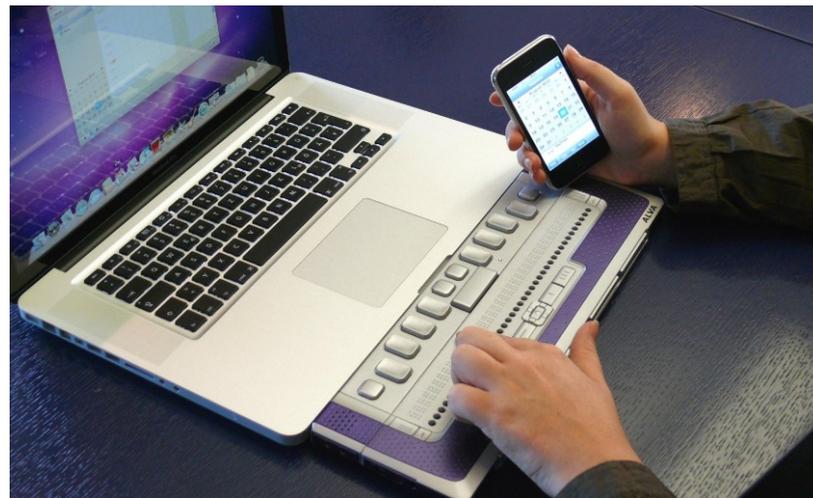
**Благодаря работе Фонда каждый человек с инвалидностью может бесплатно:**

- читать **ЭЛЕКТРОННЫЕ И АУДИОКНИГИ** виртуальных библиотек партнёров Фонда;
- слушать **РАДИОПЕРЕДАЧИ** Фонда и его партнёрских радиостанций;
- смотреть **КИНОФИЛЬМЫ** Фонда и его партнёров (в т.ч. с субтитрами и тифлокомментариями);
- обучаться в **ДИСТАНЦИОННОМ РЕЖИМЕ** у партнёров Фонда (на лекциях, курсах и вебинарах);
- общаться в **ИМПАКТ ХАБЕ** с единомышленниками и оппонентами во время мероприятий Фонда;
- участвовать в **ФЕСТИВАЛЯХ, ТЕСТИРОВАНИЯХ, ТУРНИРАХ И КОНКУРСАХ** Фонда.



Фонд поддержки  
творческих инициатив инвалидов

«Во имя добра»



# Контакты:



Полное наименование  
организации

**Частное учреждение "Культурно-  
спортивный реабилитационный комплекс"  
Всероссийского ордена Трудового Красного  
Знамени общества слепых"**

Сокращённое наименование  
организации

**КСРК ВОС**

Юридический адрес

**125252, г.Москва, ул. Куусинена, 19А**

Почтовый адрес

**125252, г.Москва, ул. Куусинена, 19А**

телефон

**8(499)943-27-01**

ИНН

**7714097417**

КПП

**771401001**

БИК

**044525225**

р/с

**40703810638040100260  
ПАО «Сбербанк России»  
г. Москва**

к/с

**30101810400000000225**

ОКПО

**03966619**

ОГРН

**1037739523821**

Генеральный директор

**Баженов Владимир Петрович**

Главный бухгалтер

**Фролкова Татьяна Александровна**

Электронная почта

**[info@ksrk.ru](mailto:info@ksrk.ru)**

Сайт

**[www.ksrk.ru](http://www.ksrk.ru)**

